

ハローキティ
Hello Kitty



HELLO KITTY



銀河鉄道999
Galaxy Express 999

1970's

仮面ライダー
Masked Rider

©1971 SHIBUKAWA PRODUCTION INC.
AND TOEI COMPANY, LTD.

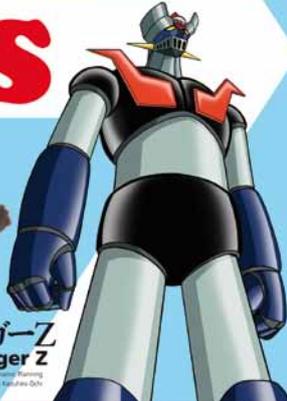


モンチッチ
Monchhichi



マジンガーZ
Mazinger Z

©1974 Hagei Corporation
Illustration by Eiichi Aiba



©1976, 2010 SANRIO CO., LTD. | ©Leiji Matsumoto, Toei Animation | ©Go Nagai/Dynamic Planning Illustration
by Kazuhiro Ochi | ©SEKIGUCHI | ©1971 ISHIMORI PRODUCTION INC. AND TOEI COMPANY, LTD.

CONFERENCIA

Hiroyuki Aihara

Presidente Character Research Institute Co., Ltd.

*¿Por qué los japoneses adoran
a los personajes animados?*

El único lugar donde personajes de ficción como *Hello Kitty* y *Doraemon* pueden llegar a ser embajadores de su país es Japón. Las mascotas o personajes existen en todo el mundo pero es en Japón donde son omnipresentes, gustan a todos sin importar edad o género y forman parte de cualquier aspecto de la vida diaria.

Además de representar marcas, productos, empresas, organizaciones civiles o ciudades, los personajes reflejan aspectos fundamentales de la cultura visual japonesa y su sociedad.

Hiroyuki Aihara, como experto en análisis de tendencias, ha dedicado especial atención al estudio de los personajes y su relación con la sociedad japonesa desde que entró a formar parte de la empresa juguetera *Bandai*. También funda su propia editorial *Pict. Book*. El éxito de los personajes de sus libros que han pasado del papel a las tiendas en forma de todo tipo de *merchandising*, es un ejemplo del *boom* de los personajes en Japón, un fenómeno que no deja de crecer y que incluso se extiende fuera de sus fronteras.

Conocedor de los gustos y modas del Japón contemporáneo pero también de su tradición estética, en esta conferencia nos introducirá en el universo de mascotas que han sido creadas y otras que nacen cada día en Japón, la evolución de las mismas a lo largo de la historia y el porqué de su poder de atracción e influencia.



JUEVES 1 DICIEMBRE, de 19 a 21h.

Conferencia en japonés con
traducción consecutiva en castellano.

Aforo: 120 personas. Entrada libre

MUSEO ABC

C/ Amanuel 29-31, Madrid

Teléfono: 917 58 83 79

Organizado por:

MUSEO ABC
centro de arte / dibujo / ilustración

JAPAN FOUNDATION
国際交流基金