PLAZA ASIA LA NOCHE EN BLANCO

11 de septiembre de 2010 Plaza de Murillo



PLAZA ASIA A NOCHE EN BLANCO



The College of Dramatic Arts Troupe (Ministerio de Cultura, Tailandia) Danzas y músicas tradicionales tailandesas

Horario: 21.30 h

Este grupo de músicos y bailarines clásicos, formado por el Colegio de Arte Dramático de Tailandia, busca conservar y difundir la cultura tailandesa por medio del baile, una de sus formas de expresión artística más elaboradas y conectada con el resto de artes. En el repertorio del Colegio de Arte Dramático de Tailandia se encuentran todo tipo de danzas relacionadas con los mitos y tradiciones del país, que permiten acercarnos a un patrimonio extenso y a una estética y sensibilidad propia desarrollada a través del tiempo.



Leonard Eto - Blendrums (Japón) El sonido de Japón se funde con la cultura de Occidente Horario: 22.45 h

La Fundación Japón Madrid presenta el nuevo proyecto musical realizado por el percusionista Leonard Eto con el objetivo de buscar una nueva forma de expresión a través de los tambores japoneses con otros instruméntos musicales, atravesando las fronteras y los campos musicales. En está gira española podremos presenciar la nueva formación del grupo Blendrums, compuesto por percusión, claqué y saxo.

Leonard Eto nació en Nueva York en el seno de una familia de músicos y artistas, aunque se crió en Japón. Comenzó su carrera en Kodo, el prestigioso grupo de Taiko (tambor japonés), y fue incorporando a su formación musical, más centrada en la música tradicional japonesa, las influencias de la música contemporánea occidental, creando el conjunto Blendrums.

Suji, bailarín de street dance desde los 15 años, se dio a conocer en el mundo del hip hop tokiota, donde actuó en muchos espectáculos con los artistas más destacados y formó parte de los grupos Stax Groove y Sympol-ism. A los 22 años comenzó su formación como claquetista, integrándose en los grupos de más renombre de esta forma de baile, lo que le ha llevado a trabajar en algunos trabajos del director Takeshi Kitano.

Yukarie fue teclista al inicio de su carrera musical, aunque acabó por enamorarse del saxo. Ha publicado dos álbumes en solitario y forma parte de diversas formaciones musicales de gran prestigio en Japón.



Sohinimoksha (India) Espectáculo de fusión de danzas clásicas y contemporáneas de la India

Horario: 24.00 h

Sohini Roychowdhury nació en Calcuta en el seno de una fámilia de músicos ilustres, comenzó a estudiar el baile indio clásico a los 8 años bajo la tutela de los gurúes más respetados y con más renombre de Bharatanatyam y Mohiniattam.

Sohinimoksha, su compañía de danza, combina lo mejor de los dos mundos, una formación conservadora clásica y una perspectiva moderna e innovadora. El baile expresivo es su fuerte, por ello otorga gran importancia a la estética del baile y el ritmo. Ha ido adaptando elementos de otros tipos de danza, como por ejemplo Bollywood, que domina a la perfección.



Sábado, 11 de septiembre de 2010 Plaza de Murillo Madrid

Más información: www.casaasia.es

Organizado por:







Con la colaboración de:









































